

# ОТЕЧЕСТВУ ПРИНЕСУ БОГАТСТВО, СЕБЕ ОСТАВЛЮ ИМЯ

Продолжение. Начало в № 15 за октябрь

Сыновья последнего «именитого человека», Григория Дмитриевича Строганова, Александр, Николай и Сергей были не только первыми баронами в роду, но и первыми членами, вступившими на государственную службу. Благодаря своему богатству и личным качествам они заняли высокое место при дворе. На свадьбе Александра Григорьевича с княжной Шереметевой посаженым отцом был сам император Петр I. Через замужество своих дочерей породнился с князьями Голицыными и Шаховскими. Для того времени он считался крайне образованным человеком и как все члены его семьи щедрым благотворителем. Сыновей-наследников он не оставил.

Его брат Сергей Григорьевич был знатоком и покровителем искусства. В своем доме, на Невском проспекте, выстроенном самим Растрелли, он основал прекрасную картинную галерею — одну из лучших в России. Николай Григорьевич дослужился до статского советника и был награжден орденами Александра Невского и св. Анны. Потомки баронов — братьев Строгановых сыграли значительную роль при дворе и в государстве.

## Александр Сергеевич Строганов

Единственный сын Сергея Григорьевича (1735—1811) Александр заслужил благодарность современников и потом-

художнику-портретисту Левицкому, композитору Бортнянскому, скульптору Мартосу, баснописцу Крылову, великому русскому поэту Державину и многим другим. Его добросердечие распространялось и на крепостных крестьян, для которых он стремился быть «больше отцом, чем господином». Будучи сенатором, он не раз поднимал вопрос об устройстве для них школ. К слову, известный русский архитектор Воронихин был выходцем из крепостных крестьян Строганова. Последние годы жизни Александра Сергеевича были посвящены строительству Казанского собора в Петербурге, в которое было вложено немало и его собственных средств.

## Павел Александрович Строганов

Павел (1774—1817) не мог не получить прекрасного образования при таком отце. Он был блестящим и влиятельным придворным, одним из советников императора Александра I. Обладая ясным умом, он вошел вместе с Кочубеем и Новосильцевым в «Комитет общественной безопасности» и разрабатывал проекты необходимых реформ. Впоследствии он состоял на дипломатической службе. В 1807 году, во время шведской войны, будучи сенатором и занимая очень высокое положение, он добровольцем вступил в ряды лейб-гвардии. Являясь командиром гренадерского полка, он продемонстрировал немало мужество, а позже принимал участие в сражениях с французами при Бородино, Краоне и Париже. Его един-



Граф Сергей Григорьевич Строганов

граф Александр Григорьевич Строганов (1795—1891), сын Григория Александровича, после окончания корпуса инженеров путей сообщения успешно начал военную карьеру и во время войны с Наполеоном в составе артиллерийской лейб-гвардейской бригады участвовал во многих сражениях. Позже он продолжил государственную службу: был губернатором в ряде областей Малороссии, возглавлял Министерство внутренних дел, был членом Госсовета. Будучи президентом одесского Общества истории и древностей России, Александр Григорьевич оказывал щедрую помощь музею. Свою же огромную библиотеку он завещал Томскому университету.

## Сергей Григорьевич Строганов

Еще один достойный представитель этой семьи, Сергей Григорьевич Строганов (1794—1882), всю жизнь числился на военной службе, проявил немалое мужество в Бородинском сражении, принимал участие в Крымской войне. Однако наиболее яркой и плодотворной была его деятельность на сугубо гражданском поприще. Российское просвещение многим обязано ему. Ко всему Сергей Григорьевич был еще и большим благотворителем.

Несмотря на то, что он находился в чине генерал-адъютанта и занимал высокие посты, Строганов был равнодушен к своей карьере. Он отличался сильным и независимым характером, умел твердо отстаивать свои убеждения, даже если они противоречили мнению высших лиц в государстве. Благодаря своим душевным качествам и глубокой образованности Сергей Григорьевич был избран воспитателем сыновей императора, великих князей Николая, Александра, Владимира и Алексея Александровичей.

Многое удалось ему сделать для отечины. Он основал первую в России бесплатную рисовальную школу. Она была доступна всем талантливым детям, независимо от их сословного происхождения. «Школа рисования в отношении к искусствам и ремеслам» (ныне МГХПА им. С.Г. Строганова) была открыта в Москве 31 октября 1825 года.

С 1835 до 1847 года он являлся попечителем Московского учебного округа и Московского университета. Этот период современники называли «строгановским временем». В 1840 году Строганов проявил всю свойственную ему твердость характера и прогрессивность мышления, резко протестуя против секретного правительственного циркуляра, рекомендовавшего ограничить представителям низших сословий доступ к университетскому образованию. Пытался он также добиться более приемлемых для писателей условий цензуры. Но его усилия не имели успеха.

В результате в 1847 году Строганов, не найдя понимания со стороны министра просвещения графа Сергея Уварова, оставил свой пост. К слову, Уваров вскоре и сам был вынужден уйти в отставку после того как инспирировал публикацию в защиту университетов, вызвав тем самым недовольство Николая I. Позже Сергей Григорьевич Строганов возглавил комиссию, рассматривавшую проект реформы образования, разработанный новым министром просвещения, графом Дмитрием Толстым.

Именно Сергею Григорьевичу, большому любителю археологии, многим обязано Общество истории и древностей российских, в котором он был председателем на протяжении 37 лет и для которого он добился звания Императорского с государственным субсидированием (не забывая при этом и о постоянном собственном финансировании). Ему же своим появлением обязана Археологическая комиссия.

Увлекала также графа Строганова древняя архитектура, в особенности византийская и древнерусская. В этой области он был отнюдь не дилетантом и написал книгу о Дмитриевском соборе во Владимире. На его средства печатались исторические труды и других авторов. Он был большим собирателем живописи, великолепным знатоком старинной иконописи и собрал богатую коллекцию древних икон.

Сын Сергея Григорьевича, Александр Сергеевич Строганов, также увлекался историей и археологией, являлся членом Петербургского археологического общества и был известным нумизматом. Его коллекция, состоящая из 35 000 средневековых европейских монет, сегодня находится в Эрмитаже. А основанный им племенной конный завод и ныне действует и известен как «Псковский конный завод».

К сожалению, судьба уготовила этому знатнейшему и прославленному роду горькую участь. Сегодня не осталось никого из рода Строгановых, кроме...

## Элен Строганова

Баронесса Элен де Людингаузен — на сегодняшний день единственная представительница этого старинного рода. Она приходится правнучатой племянницей графа Сергея Григорьевича Строганова. Родилась Элен 20 августа 1942 года в Париже. Ее бабушка княгиня Софья Васильчиковна (дочь Ольги Строгановой — внучки Сергея Григорьевича) покинула Россию в конце 1917 года вместе с четырьмя дочерьми. В 1942 году у одной из дочерей Ксении и барона Андрея де Людингаузена, потомка обрусевших немцев (живших в России еще в XVI веке), родилась дочь Элен. Долгие годы она работала у Ив Сен-Лорана директором его Дома моды. Сейчас на пенсии. Живет во Франции, в Париже. Занимается большой общественной и благотворительной деятельностью.

Впервые баронесса приехала на историческую родину в 1985 году. Первым делом госпожа Строганова-Людингаузен, разумеется, посетила Строгановский дворец в Петербурге. Затем она неоднократно приезжала в Россию. Побывала в родовом имении Вольшо-во, что в Псковской губернии. К сожалению, этот когда-то блиставший на всю Россию (входил в 20 крупнейших имений) уникальный архитектурный ансамбль находится в полном разрушении. Элен предложила властям оказать помощь в восстановлении, однако ей отказали, хотя еще в конце 80-х годов был составлен план по реставрации и реконструкции комплекса, выделены деньги. Создали даже центр по спасению ансамбля, а само Вольшо-во вошло в Серебряное кольцо России. Однако деньги, как это ни «странно», куда-то исчезли, а комплекс продолжает разрушаться.

Из несметных богатств у Строгановых-эмигрантов не осталось ничего. Покидая Россию, мама Элен Софья думала, что скоро вернется назад, и взяла с собой только маленькие чемоданы. Как-то в беседе с журналистками баронесса обронила: «Жили, не имея ни сантимата. Кто имел немножко денег, был в лучшем положении. А мы — нет. Русская аристократия отличалась патриотизмом. Русские никогда не жаловались. Никогда ничего не просили, наоборот, не имея ничего, старались дать. Выжить и сохранить культуру помогло чувство долга. Моя бабушка сначала организовала ателье, дамы ее круга вышивали и продавали свои изделия. Так и выжили. Я думаю, что страдать в жизни надо, чтобы понять, чего эта жизнь стоит».

Что можно добавить к словам Елены Андреевны, да ничего. А то, что русские аристократы были настоящими патриотами, людьми чести и долга — тема, которая заслуживает особого освещения, и мы обязательно это сделаем в ближайших номерах. ■

Вахтанг ЯКОБИДЗЕ

Сергей Григорьевич Строганов основал первую в России бесплатную рисовальную школу (ныне МГХПА им. С.Г. Строганова). Она была доступна всем талантливым детям, независимо от их сословного происхождения

ков как известнейший меценат, покровитель и щедрый благотворитель искусства и науки. Он много путешествовал по странам Западной Европы, свободно говорил на нескольких языках. Носил титул графа Римской империи, пожалованный Австрийской императрицей Марией Терезией.

Человеком он был абсолютно светским, но вместе с тем прекрасно образованным, остроумным и главное — добросердечным. Его современник, известный поэт Константин Батюшков писал о нем — был он «остряк, чудаки, но все это было приправлено редкой вещью — добрым сердцем». Несмотря на его прекрасные качества, в личной жизни Александр Сергеевич был весьма несчастлив.

Первым браком он был женат на Анне Михайловне, дочери графа Воронцова, бывшего в то время канцлером империи. Однако дворцовые интриги и бурная политическая жизнь того времени отразились и на его семейной жизни. В результате жена покинула его.

Вскоре Строганов вторично вступил в брак. Избранницей его была княжна Екатерина Трубецкая, прославившаяся своей красотой. И вновь Александра Сергеевича постигло семейное несчастье. Его жена увлеклась одним из бывших фаворитов Екатерины II, пустым красавцем Корсаковым, и отправилась вслед за ним в Москву, покинув мужа и сына. Однако это не сломило его, и он всецело занялся воспитанием сына, собиравшем произведений искусства и меценатством.

В 1800 году Строганов стал президентом Академии художеств, и для нее настало истинное золотое время. Он щедро помогал молодым талантам, финансируя их образование за границей в значительной степени из собственных капиталов.

Оказывал поддержку таким выдающимся деятелям русской культуры, как поэту и переводчику «Илиады» Гнедичу,

венный сын Александр также участвовал в военных действиях и погиб в бою при Краоне. Это горе подорвало силы Павла Александровича, и он скончался в 1817 году. Так прекратила существование эта ветвь семьи Строгановых.

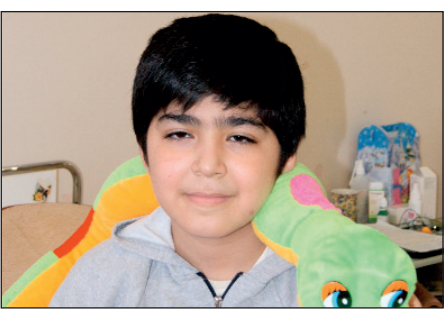
Его дочь, Наталья Павловна Строганова (1796—1872), вышла замуж за своего родственника, Сергея Григорьевича Строганова (сын Григория Александровича и правнук Николай Григорьевича Строганова), и графский титул перешел к нему.

Не могу не сказать несколько слов о графине Наталье Павловне, которая прославилась особой добротой в роду Строгановых. Современники отмечали удивительную мягкость ее характера и сердечную кротость. Как рассказывали ее современники, «в особенности отличалась она состраданием к ближнему и вообще неимущим людям. Вся ее жизнь вращалась в кругу своей семьи, деиной добра, и другого мира у нее не было. Так она начала свое существование, так и провела всю свою жизнь, так и отошла в вечность».

Таким образом, осталась только одна ветвь по мужской линии, пошедшая от Николая Григорьевича (1700—1758), среднего из трех братьев. У него было три сына — Григорий, Александр и Сергей, и три дочери. Все они стали достойными представителями своей фамилии.

## Потомки

Как и их предшественники, потомки Николая Григорьевича были известными в России людьми, видными государственными и общественными деятелями. Один из них, Григорий Александрович Строганов (1770—1857), состоял на дипломатической службе в Швеции и Испании, был послом в Турции. В 1826 году в день своей коронации император Николай I пожаловал ему титул графа.



Исмаил БАЙРАМОВ, 12 лет  
г. Гянджа, Азербайджан  
Диагноз: острый лимфобластный лейкоз.  
Нужно собрать: 2 500 000 рублей.



Амина АЛИБЕК, 1,5 года  
г. Чимкент, Казахстан  
Диагноз: нейробластома.  
Нужно собрать: 400 000 рублей.



Миша ПАЛЬЧИКОВ, 8 лет  
г. Уральск, Казахстан  
Диагноз: острый лимфобластный лейкоз.  
Нужно собрать: 500 000 рублей.



Шахоб НАИМОВ, 13 лет  
г. Душанбе, Таджикистан  
Диагноз: герминогенная опухоль яичка.  
Нужно собрать: 1 915 000 рублей.

По вопросам оказания помощи детям звонить по тел.: (499) 257-53-35, факс: (499) 257-07-04. E-mail: vakhtang@tribuna.ru

**Благотворительный Фонд помощи детям с онкологическими заболеваниями «Настенька»**  
Тел.: (495) 980-53-77, (495) 585-41-01  
E-mail: mail@nastenka.ru  
Московский банк  
Сбербанка России ОАО  
ИНН: 7724239357  
К/с: 301 018 104 000 000 002 25  
БИК: 044525225  
Счет №: 407 038 100 380 601 028 64  
Назначение платежа:  
«Безвозмездное пожертвование на лечение детей»

Жадность до денег, если она ненасытна, гораздо тягостней нужды, ибо, чем больше растут желания, тем больше потребности они порождают.  
ДЕМОКРИТ, древнегреческий философ

Богатству иных людей не стоит завидовать: они приобрели его такой ценой, которая нам не по карману, — они пожертвовали ради него покоем, здоровьем, честью, совестью.  
Жан ЛАБРИЮИЕР, французский моралист XVII века

Иной человек, заключая все новые сделки и пряча все больше денег в сундуки, приходит, в конце концов, к мысли, что он умен и даже способен отправлять высокие должности.  
Жан ЛАБРИЮИЕР, французский моралист XVII века